

UCHWAŁA NR XXI/201/20
RADY MIASTA MIĘDZYRZEC PODLASKI

z dnia 30 czerwca 2020 r.

w sprawie nadania statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Międzyrzecu Podlaskim

Na podstawie art. 13 ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) oraz art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713) Rada Miasta Międzyrzec Podlaski uchwała, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Międzyrzecu Podlaskim, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Tracą moc:

- 1) Uchwała Nr XXXVI/300/13 Rady Miasta Międzyrzec Podlaski z dnia 27 sierpnia 2013 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Międzyrzecu Podlaskim.
- 2) Uchwała Nr XXXVIII/321/13 Rady Miasta Międzyrzec Podlaski z dnia 29 października 2013 r. w sprawie zmiany w statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Międzyrzec Podlaski.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.

Przewodniczący Rady Miasta


Robert Matejek

STATUT MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W MIĘDZYRZECU PODLASKIM

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Miejski Ośrodek Kultury w Międzyrzec Podlaskim zwany dalej „MOK” jest samorządową instytucją kultury, za pomocą której Miasto Międzyrzec Podlaski wykonuje zadania własne z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej.
2. MOK jest samorządową instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:
 - 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194);
 - 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713);
 - 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 869, z późn. zm.);
 - 4) Uchwały Nr XXXIV/222/97 Rady Miejskiej Międzyrzec Podlaski z dnia 4 czerwca 1997 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury pod nazwą Miejski Ośrodek Kultury w Międzyrzec Podlaskim;
 - 5) niniejszego Statutu.

§ 2.

1. Organizatorem MOK jest Miasto Międzyrzec Podlaski, zwane dalej „Organizatorem”.
2. MOK posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod nr 3.
3. MOK jest administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1) (ze zm.).

§ 3.

1. Siedziba MOK mieści się w Międzyrzec Podlaskim przy ulicy Warszawskiej 37, a terenem działania jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej oraz kraje poza terenem RP.
2. MOK używa pieczęci prostokątnej z nazwą w pełnym brzmieniu, adresem siedziby, numerem telefonu oraz numerem NIP i REGON.
3. MOK może posiadać znak graficzny (logo).

Rozdział 2

Cele i zakres działania MOK

§ 4.

1. Celem działalności MOK jest upowszechnianie i ochrona kultury poprzez podejmowanie działań na rzecz aktywnego i świadomego uczestnictwa mieszkańców w kulturze; ułatwianie dostępności do kultury różnorodnym grupom odbiorców oraz inicjowanie nowatorskich działań kulturotwórczych i prospołecznych.
2. MOK realizuje cele określone w ust. 1 w szczególności poprzez:
 - 1) rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych odbiorców poprzez organizowanie przedsięwzięć kulturalnych, artystycznych, naukowych i edukacyjnych;
 - 2) podejmowanie różnorodnych form edukacyjnej kulturalnej oraz wychowania przez sztukę poprzez prowadzenie stałych sekcji artystycznych;
 - 3) tworzenie warunków rozwoju amatorskiej twórczości artystycznej poprzez prowadzenie zespołów artystycznych, teatrów, zespołów muzycznych, tanecznych, chórów i orkiestr oraz organizację festiwałów, przeglądów, konkursów i warsztatów;
 - 4) popularyzację i promocję sztuki poprzez m. in. organizowanie koncertów, spektakli teatralnych oraz prowadzenie galerii sztuki i kina;
 - 5) kultywowanie tradycji i folkloru;
 - 6) działalność wydawniczą i promocyjną;
 - 7) ochronę dóbr kultury, w tym kultury lokalnej poprzez m. in. zachowanie wartości historycznej Zespołu Pałacowo-Parkowego;
 - 8) współpracę z organizacjami pozarządowymi, placówkami oświatowymi oraz grupami twórczymi działającymi na rzecz zaspokajania potrzeb kulturalnych i społecznych mieszkańców Międzyrzecza Podlaskiego;
 - 9) współpracę z instytucjami w kraju i za granicą w zakresie realizacji wspólnych inicjatyw o charakterze ogólnopolskim i międzynarodowym;
 - 10) realizowanie zadań wynikających z założeń strategii Miasta Międzyrzec Podlaski;
 - 11) podejmowanie działań kulturalnych w zakresie przeciwdziałania wykluczeniom i patologiom społecznym.

Rozdział 3

Prowadzenie działalności innej niż kulturalna

§ 5.

1. MOK może prowadzić jako dodatkową, działalność gospodarczą, w zakresie:
 - 1) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego;
 - 2) działalności reklamowej i promocyjnej;
 - 3) obrotu oraz pośrednictwa w sprzedaży dzieł sztuki i przedmiotów artystycznych;
 - 4) organizacji aukcji i kiermaszów;
 - 5) świadczenie usług w zakresie działalności plastycznej i fotograficznej oraz druk zleconych materiałów;
 - 6) organizacja odpłatnych koncertów i wydarzeń artystycznych;
 - 7) obsługi technicznej imprez;
 - 8) świadczenie usług w zakresie imprez zleconych (kulturalnych, rozrywkowych, rekreacyjnych, sportowych);
 - 9) prowadzenie działalności handlowej, gastronomicznej i cateringowej.

2. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej MOK.
3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

Rozdział 4

Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 6.

1. Miejskim Ośrodkiem Kultury w Międzyrzeczu Podlaskim kieruje Dyrektor, który organizuje jego działalność, reprezentuje go na zewnątrz oraz odpowiada za całokształt jego działalności statutowej i właściwe gospodarowaniem mieniem i środkami finansowymi instytucji.
2. Dyrektora MOK powołuje, odwołuje i ustala wynagrodzenie Burmistrz Miasta Międzyrzec Podlaski zwany dalej „Burmistrzem” na czas określony od 3 do 7 lat na zasadach i w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Oświadczenie woli w imieniu MOK składa jednoosobowo Dyrektor, albo osoby działające na podstawie pełnomocnictwa nadawanego w określonych sprawach przez Dyrektora.
4. Na wniosek Dyrektora Burmistrz Miasta może powołać zastępcę dyrektora MOK. Odwołanie zastępcy dyrektora następuje w tym samym trybie.
5. Obowiązkiem Dyrektora jest w szczególności:
 - 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej;
 - 2) kształtowanie programu merytorycznego;
 - 3) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi MOK;
 - 4) zatrudnianie i zwalnianie pracowników oraz wykonywanie innych czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników MOK;
 - 5) występowanie z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację zadań;
 - 6) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej;
 - 7) przedstawianie Organizatorowi oraz właściwym instytucjom planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych;
 - 8) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów, instrukcji i zarządzeń;
 - 9) sprawowanie nadzoru nad kontrolą zarządczą.
6. Jeżeli czynność prawna obejmuje rozporządzanie mieniem lub może spowodować powstanie zobowiązań finansowych, do skuteczności oświadczenia woli potrzebna jest kontrasygnata głównego księgowego.
7. Dyrektor może powołać organ doradczy oraz doraźne zespoły doradcze na okres organizacji określonych zadań.
8. Regulaminy określające tryb powoływania i zakres działania organu doradczego oraz zespołów, o których mowa w ust. 6, ustala Dyrektor.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa MOK

§ 7.

1. MOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach właściwych dla instytucji kultury.
2. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan finansowy opracowany przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji udzielonej przez Organizatora.
3. MOK sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych z dnia 27 sierpnia 2009 r.
4. Źródłami finansowania MOK są:
 - 1) dotacje podmiotowe i celowe otrzymywane od Organizatora oraz z budżetu państwa;

- 2) przychody uzyskiwane z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży majątku ruchomego;
 - 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych w związku z realizacją umów cywilnoprawnych;
 - 5) inne przychody, w tym min.: środki uzyskane w ramach pomocy zagranicznej, środki uzyskane z funduszy Unii Europejskiej, budżetu jednostek samorządu terytorialnego, darowizny, spadki i zapisy od osób fizycznych i prawnych, odsetki od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych.
5. Dyrektor MOK przedkłada do zatwierdzenia Burmistrzowi Miasta Międzyrzec Podlaski roczne sprawozdanie finansowe na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie o finansach publicznych.

§ 8.

1. Dyrektor MOK gospodaruje mieniem komunalnym przekazanym przez Organizatora, zarządza nim i ponosi odpowiedzialność za jego wykorzystanie.
2. Majątek MOK może być wykorzystany jedynie dla celów wynikających z zakresu jego działania.

Rozdział 6 **Zasady dokonywania zmian statutowych**

§ 9.

1. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.
2. Zmiany statutu podlegają wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury.