

GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU	
1. Nazwa D. CERKIEW I CERKHAUZ, MUROWANE		2. Czas powstania 1847 – 1848 r.	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym.			
		3. Miejscowość MIEDZYRZEC PODLASKI	
		4. Adres ul. Warszawska 121	
		5. Przynależność administracyjna województwo Lubelskie powiat bialski gmina Miasto Międzyrzec Podlaski	
6. Forma ochrony UCHWAŁA nr XLII/370/2002 Rady Miejskiej Międzyrzecza Podlaskiego z dn. 30.01. 2002 r. w sprawie uchwalenia MPZP miasta Międzyrzecza Podlaskiego Wpis do ewidencji zabytków			

8. Historia, opis wartości

Budynek cerkwi i cerkhanzu wzniesiony został jako murowany, pokryty dachówką. W części środkowej o wymiarach 8,53 x 13,10 m mieściła się cerkiew, w dwu bocznych „pawilonach”, o wymiarach 11,28 x 14,32 m każdy, mieściły się składy. Był to budynek o planie wydłużonego prostokąta ze zryczałtowaną lekko częścią środkową, różniącą się też wysokością (wysokość „pawilonów” 4,28 m), wysokość ryzalitu 6,4 m. Korpus nakryty dachem czterospadowym, ryzalit trójpołaciowym. Pierwotne rozplanowanie wnętrza nie jest znane. Prawdopodobnie autorem projektu był Henryk Marconi, jednak nie ma źródłowego potwierdzenia tej tezy. Po powstaniu styczniowym budynek wykorzystywany był jako magazyn amunicji dla carskich oddziałów piechoty i artylerii. W czasie I Wojny Światowej zajęty został przez Niemców. Po wyzwoleniu mieściła się w nim żydowska szkoła rolnicza, funkcjonująca do ok. 1932 r. Następnie budynek przeszedł w ręce prywatne. W czasie okupacji urządzono w nim mleczarnię. W kolejnych latach budynek poszerzono w kierunku południowo-zachodnim i przekształcono układ wnętrza. W latach 80-tych XX w. skuto gzyms kostkowy. Do lat dzisiejszych budynek wykorzystywany był jako hurtownia.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Obecnie budynek jest nieużytkowany z uwagi na zły stan techniczny, co stwarza zagrożenie zdrowia i życia. Budynek grozi zawaleniem i istnieje ryzyko jego rozbioru.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Krzysztof Krawiec, 2024 r.


mgr inż. ~~Krzysztof~~ Krawiec
upr. bud. 517/BP/90

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków


mgr inż. arch. Arkadiusz Boyczak
Kierownik Delegatury w Bialej Podlaskiej

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków