

UCHWAŁA NR LXIX/599/24
RADY MIASTA MIĘDZYRZEC PODLASKI

z dnia 28 marca 2024 r.

w sprawie rozpatrzenia skargi
na Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim

Na podstawie art. 18b ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40 z późn. zm.), w związku z art. 229 pkt 3 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2023 r. poz. 775 z późn. zm.) oraz na podstawie § 115 ust. 1 Statutu Miasta Międzyrzec Podlaski zatwierdzonego Uchwałą Nr VI/54/19 Rady Miasta Międzyrzec Podlaski z dnia 29 marca 2019 r. (Dz. Urz. Woj. Lubelskiego z 2019 r. poz. 2233, z 2020 r. poz. 2265, z 2021 r. poz. 1110, poz. 3717, poz. 4500, poz. 5372) Rada Miasta Międzyrzec Podlaski uchwala, co następuje:

§ 1.

Skargę z dnia 9 lutego 2024 r. złożoną przez pana A. J., na działania Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim, uznaje się za bezzasadną.

§ 2.

Uzasadnienie faktyczne i prawne rozpatrzenia skargi stanowi uzasadnienie do uchwały będące jej integralną częścią.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta
Robert Matejek
/podpisano elektronicznie/

Uzasadnienie

W dniu 9 lutego 2024 r. do Rady Miasta Międzyrzec Podlaski wpłynęła skarga złożona przez pana A. J. na działania Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim.

Zgodnie z art. 18b ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40 z późn. zm.) i art. 229 pkt. 3 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2023 r. poz. 775 z późn. zm.), zwanej dalej KPA, wskazuje, że organem właściwym do załatwienia skargi na Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim jest Rada Miasta Międzyrzec Podlaski.

Art. 18b ust. 1 ustawy o samorządzie gminnym stanowi, iż rada gminy rozpatruje skargi na działania wójta i gminnych jednostek organizacyjnych i w tym celu powołuje komisję skarg, wniosków i petycji, której zasady i tryb działania określa statut gminy.

Na podstawie § 106 Statutu Miasta Międzyrzec Podlaski Komisja Skarg, Wniosków i Petycji jest komisją Rady powołaną do rozpatrywania skarg na działania Burmistrza i gminnych jednostek organizacyjnych, wniosków oraz petycji składanych przez obywateli do Rady. W celu rozpoznania skarga została skierowana do Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Międzyrzec Podlaski.

Tryb postępowania komisji skargowej określa § 115 ust. 1 Statutu Miasta Międzyrzec Podlaski, który brzmi *Komisja Skarg, Wniosków i Petycji analizuje i opiniuje wpływające do rozpatrzenia skargi, wnioski i petycje oraz po przeprowadzeniu postępowania wyjaśniającego wydaje opinię przyjętą w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów, do której załącza przygotowany projekt uchwały wraz z uzasadnieniem w temacie rozpatrzenia skargi albo projekt stanowiska odnośnie rozpatrzenia wniosku lub petycji i przekazuje do Rady. Projekt uchwały lub stanowiska stanowi integralną część opinii.*

Podmiot wnoszący skargę zarzuca, że Dyrektor odmawiając udostępnienia/najmu sali widowiskowo - kinowej pozbawił mieszkańców miasta Międzyrzec Podlaski dostępu do kultury oraz naruszył liczne postanowienia Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim.

Przeprowadzono postępowanie wyjaśniające (posiedzenia Komisji Skarg, Wniosków i Petycji w dniu 16 lutego 2024 r., 7 marca 2024 r., 20 marca 2024 r.), w trakcie którego zgromadzono materiał dowodowy w postaci wyjaśnień Dyrektora MOK oraz dokumentacji źródłowej (korespondencja e-mailowa, Zarządzenie Nr 11/2023 Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzecu Podlaskim z dnia 30 czerwca 2023 r. w sprawie zmian cennika opłat za wynajem pomieszczeń w Miejskim Ośrodku Kultury w Międzyrzecu Podlaskim). Ponieważ treść skargi pana A. J. nie budziła wątpliwości, nie był on wzywany do jej uzupełnienia albo złożenia dodatkowych wyjaśnień.

W efekcie przeprowadzenia wyżej opisanego postępowania wyjaśniającego ustalono następujący stan faktyczny.

Zaproponowane przez skarżącego cztery terminy rezerwacji sali spotkały się z odpowiedzią odmowną ze strony Dyrektora z uwagi na fakt, iż w danych dniach uprzednio były zaplanowane konkretne wydarzenia. Nadmienić należy, że sala widowiskowa Kina „Sława” jest wykorzystywana do organizacji różnorodnych imprez kulturalnych, edukacyjnych i integracyjnych, ale przede wszystkim służy do projekcji filmów, co wynika z umów podpisanych z dystrybutorami. Z uwagi na to, że umowy te są obwarowane

konkretnymi obowiązkami organizatora kina, projekcje filmów zawsze będą traktowane priorytetowo.

Termin 28 stycznia 2024 r., zaproponowany przez podmiot wnoszący skargę, to dzień 32. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, którego organizatorem w mieście Międzyrzec Podlaski od wielu lat jest Miejski Ośrodek Kultury.

Zaproponowane dni: 11 lutego 2024 r. (niedziela), 8 marca 2024 r. (piątek) oraz 9 marca 2024 r. (sobota), to dni seansów filmowych zgodnie z podpisanymi umowami. W te dni odbyły się wszystkie zaplanowane seanse filmowe. Dodatkowo w dniu 9 marca br. został zorganizowany koncert z okazji Dnia Kobiet, pod patronatem Burmistrza Miasta.

Podczas rozmowy ze skarżącym, Dyrektor zaproponował inne terminy w dni tygodnia: poniedziałki, wtorki i środy, czyli dni wolne od wieczornych seansów filmowych, natomiast nie spotkało się to z zainteresowaniem ze strony skarżącego.

Powyższe okoliczności zostały wykazane poprzez przedstawienie komisji wydruków korespondencji e-mailowej pomiędzy Dyrektorem MOK a panem A. J. Ponadto Dyrektor MOK nie przyznał, iż otrzymywał w zakresie objętym skargą jakiegokolwiek dyspozycje, ani też nie konsultował się z Burmistrzem Miasta, bądź którymkolwiek z Dyrektorów Wydziału Urzędu Miasta.

Dyrektor MOK oświadczył również, że terminy poszczególnych wydarzeń w sali widowiskowo – kinowej są uzgadniane w toku bieżącej pracy, ale zawsze z należyтым wyprzedzeniem. Burmistrz nigdy nie składał formalnych wniosków na piśmie o udostępnianie tej sali.

W dalszej części wyjaśnień Dyrektor MOK podkreślał także, że celem i rolą Dyrektora jest zapewnienie mieszkańcom miasta Międzyrzec Podlaski oferty na jak najwyższym poziomie oraz zaspokajanie ich potrzeb kulturalnych. W ocenie Komisji wyżej opisane działania Dyrektora MOK stanowiły realizację celów statutowych tej jednostki.

W toku korespondencji między Dyrektorem MOK a skarżącym, podane zostały stawki wynajęcia przedmiotowej sali, które wynikają z załącznika do Zarządzenia Nr 11/2023 Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzec Podlaskim z dnia 30 czerwca 2023 r. w sprawie zmian cennika opłat za wynajem pomieszczeń w Miejskim Ośrodku Kultury w Międzyrzec Podlaskim.

Z uwagi na powyższe okoliczności należy uznać, że skarga jest bezzasadna. Dyrektor MOK nie naruszył obowiązującego prawa, ani też – w ocenie Komisji – nie naraził prowadzonej przez siebie jednostki na straty finansowe. Należy mieć na względzie, że podstawową funkcją Miejskiego Ośrodka Kultury w Międzyrzec Podlaskim jest zaspokajanie potrzeb mieszkańców miasta Międzyrzec Podlaskiego w zakresie kultury, rozrywki itd. Realizacja innych celów w oparciu o zarządzany przez MOK majątek może zaistnieć wyłącznie w sytuacji, gdy majątek ten nie będzie wykorzystywany na wyżej opisane potrzeby.

Wszystkie powyższe ustalenia i oceny Komisji Skarg, Wniosków i Petycji, Rada Miasta uznaje za własne i w oparciu o nie podejmuje niniejszą uchwałę.